



RICARDA MÜLLER VIA SUR BASELGIA 3 7152 SAGOGN +41 079 675 96 77

WERKSTATT ORGELBAU ALBULASTRASSE 65 7000 CHUR WWW.RICARDAMUELLER.CH

Curriculum

Ricarda Müller, *13.02.1968, Orgelbauerin EFZ

Bildung

1975 – 1984	Obligatorische Schulzeit in Baselland
1975 – 1987	Musikunterricht an der Schola Cantorum Basiliensis
1984 – 1987	Diplommittelschule mit Schwerpunkt Musik und Kunst am Gymnasium Oberwil / BL
1987/ 88	Praktikum in der Clinica St. Anna in Lugano / TI
1988 – 1992	Lehre als Orgelbauerin mit eidgenössischem Fähigkeits- ausweis bei Armin Hauser Orgelbau in Kleindöttingen / AG
1993 – 1998	Verschiedene Reisen (Europa, Amerika, Afrika, USA)
1997/ 98	Sprach- und Arbeitsaufenthalt (Agriturismo) in Italien
2001/ 02	Kurse in dreidimensionaler Gestaltung an der HGKZ
2014	Italienischdiplom C1
2015	Abschluss Kurs DIK I (EHB) für nebenberufliche Lehrkräf- te an Berufsfachschulen

Orgelbau

1988 – 1992	Lehre als Orgelbauerin bei Armin Hauser Orgelbau in Kleindöttingen / AG
1992/ 93	Orgelbauerin bei Armin Hauser Orgelbau in Kleindöttingen / AG



RICARDA MÜLLER VIA SUR BASELGIA 3 7152 SAGOGN +41 079 675 96 77

WERKSTATT ORGELBAU ALBULASTRASSE 65 7000 CHUR WWW.RICARDAMUELLER.CH

- 1994 Orgelbauerin bei Rémy Mahler in Pfaffenhoffen / Frankreich
- 1994 – 1996 Orgelbauerin bei Thomas Wälti in Gümligen / BE
- 1996 Kursleitung Orgelbau am Festival Musica Antica in Magnano / Italien
- 1996/ 97 Orgelbauerin bei Armin Hauser Orgelbau in Kleindöttingen / AG
- 1998 – 2000 Orgelbauerin bei Arno Caluori Orgelmacher in Says / GR
- Seit 2000 Selbständige Tätigkeit als Orgelbauerin und Kunsthandwerkerin
- 2000 – 2005 Werkstattgemeinschaft in Says / GR
- 2001/ 02 Kurse in dreidimensionaler Gestaltung an der HGKZ
- 2005 – 2013 Werkstattgemeinschaft in Maienfeld / GR
- 2005/ 2006 Freischaffende Tätigkeit für Orgelbau Peter Meier in Rheinfeldern / AG
- 2006 Freischaffende Tätigkeit für Orgelbau Christine und Claudio Rainolter in Tarazona / Spanien
- 2007 Freischaffende Tätigkeit in der Lehrlingswerkstatt der Schweizerischen Stiftung für Orgeln in Harman / Rumänien
- 2007 – 2020 Lehrperson für Orgelbau (Konstruktionslehre / Fachzeichnen) am BZZ in Horgen / ZH, bzw. ab 2008 am BBZ Arenenberg / TG
- 2009/ 10 Neubau einer Baldachinorgel (Neuinterpretation der Baldachinorgel von Jenaz) für private Kundschaft
- 2009 Freischaffende Tätigkeit für Orgelbau Thomas Wälti in Gümligen / BE
- 2012 Nominiert für den Sonderpreis „Holzhandwerk 2012“ von „prix lignum“ mit der Neuinterpretation der Baldachinorgel von Jenaz



RICARDA MÜLLER VIA SUR BASELGIA 3 7152 SAGOGN +41 079 675 96 77

WERKSTATT ORGELBAU ALBULASTRASSE 65 7000 CHUR WWW.RICARDAMUELLER.CH

Seit 2013	Eigene Werkstatt in Chur
2015	Orgelrestaurierung für das Museum Ackerhus Ebnat-Kappel / SG (Toggenburger Hausorgel von Melchior Grob)
2015	Abschluss Kurs DIK I (EHB) für nebenberufliche Lehrkräfte an Berufsfachschulen
2017	Freischaffende Tätigkeit für Orgelbau Kuhn AG, Männedorf / ZH
2018	Freischaffende Tätigkeit für Orgelbau Goll AG, Luzern / LU
2019	Orgelrestaurierung für die reformierte Kirchgemeinde Ebnat-Kappel / SG (Toggenburger Hausorgel von Joseph Looser)
2019/ 20	Freischaffende Tätigkeit für Orgelbau Erni, Stans / LU
2021/ 22	Nachbau der Prozessionsorgel von Santo Sepulcro, Zaragoza / Spanien
2022/ 23	Neubau einer Mittelalter-Orgel für private Kundschaft

Kunsthandwerk

Seit 1988	Geometrische Marketerie-Arbeiten
Seit 2000	Selbständige Tätigkeit als Kunsthandwerkerin und Orgelbauerin
2001/ 02	Kurse in dreidimensionaler Gestaltung an der HGKZ
2002	Förderpreis der Stiftung Bündner Kunsthandwerk
2004 – 2007	Alljährliche Teilnahme an der Basler Herbstmesse
2006/ 07	Ausstellung „Ausgezeichnet“ der Stiftung Bündner Kunsthandwerk im Gelben Haus in Flims und in Samedan / GR
2007	Anschaffung des Furnierschneidesystems DATACUT
2010	Nominiert für den „prix jumelles“ (fondation jumelles, Kurszentrums Ballenberg)



RICARDA MÜLLER VIA SUR BASELGIA 3 7152 SAGOGN +41 079 675 96 77

WERKSTATT ORGELBAU ALBULASTRASSE 65 7000 CHUR WWW.RICARDAMUELLER.CH

2006 – 2016	Teilnahme an Ausstellungen und Messen in der ganzen Schweiz
2010 – 2018	Kursleiterin für Marketerie am Kurszentrum Ballenberg
2012	Gründung des Vereins Kunst.Hand.Werk.Graubünden
Seit 2020	Experimentelle Furnierarbeiten (Ausstellungen Cularta Laax, Druckwerkstatt Haldenstein etc.)
Ab 2022	Redaktion der Sparte „Kunsth Handwerk“ im Bündner Jahrbuch
Seit 2021	Mitarbeit in der Rahmenwerkstatt Brassler in Chur